



“Si nos acostumbramos a ser inconformistas con las palabras, acabaremos siendo inconformistas con los hechos. Ambas actitudes son, sin embargo, formas de libertad”.

Emilio Lledó. Necesidad de la literatura.

En: *Una invitación a la lectura*. Madrid: El País, 2002, p. 11



Cultura: sakania
Lloc de procedència: llac Chad
Tipus d'Objecte: moneda
Data: començaments del s. XX

Cultura: sakania
Lugar de procedencia: lago Chad
Tipo de Objeto: moneda
Datación: comienzos XX



III Seminari Interdisciplinari

2017

Educació i art africà: aprendre des d'una altra mirada

Dimecres, dia 3 de maig



Facultat d'Educació,
 Psicologia i Treball
 Social
 Sala de Junes



organització



amb la col·laboració de

Universitat de Lleida
 Departament de Didàctiques Específiques
 Departament de Pedagogia i Psicologia
 Vicerectorat d'Activitats Culturals i Projectió Universitària





Dimecres, dia **3** de maig

9h30'-14h

9h30' Acte inaugural. Presentació del seminari. Carles Alsinet, Degà de la Facultat d'Educació, Psicologia i Treball Social i Núria Llevot (equip de coordinació del Seminari)

10h00' Imatges, fotografia, art: educar i aprendre des d'una altra mirada. Alfonso Revilla (Universitat de Saragossa)

10h45' Llibres de fusta. Juan José Martín Andreu (Director EntrelazarArte, Madrid)

11h15' Degustació de te i pastes africanes.

11h45' L'emergència de l'art d'Àfrica en la globalització" Juan Pablo Wert (Universitat de Castella-La Manxa)

12h30' So, imatges i poemes (Estudiantat de la FEPTS)

13h45' Acte de cloenda.

Cultura: dogon
Lloc de procedència: Mali
Tipus d'Objecte: figura antropomorfa
Data: mitjans del s. XX

Cultura: dogon
Lugar de procedencia: Mali
Tipo de Objeto: figura antropomorfa
Datación: mediados del XX



educación y arte africano: aprender desde otra mirada

Inscripción:
3 euros
<http://carboncopy.udl.cat/gcursosext/redirect.jsp>

Miércoles **3** de mayo

9h30'-14h

9h30' Acto inaugural. Presentación del seminario. Carles Alsinet, Decano de la Facultad de Educación, Psicología y Trabajo Social y Núria Llevot (equipo de coordinación del Seminario)

10h00' Imágenes, fotografía, arte: educar y aprender desde otra mirada. Alfonso Revilla (Universidad de Zaragoza)

10h45' Libros de madera. Juan José Martín Andreu (Director EntrelazarArte, Madrid)

11h15. Degustación de té y pastas africanas.

11h45' La emergencia del arte de África en la globalización" Juan Pablo Wert (Universidad de Castilla-La Mancha)

12h30' Música, imágenes y poemas (Estudiantes de la FEPTS)

13h45' Acto de clausura.

Imatge de portada i contraportada
Cultura: Fon
Lloc de procedència: Ghan
Tipus d'Objecte: figura antropomorfa
Data: mitjans del s. XX

Imagen de portada y contraportada
Cultura: Fon
Lugar de procedencia: Ghan
Tipo de Objeto: figura antropomorfa
Datación: mediados del XX

