

Amb el suport de:

Imatge guanyadora del
XIII Concurs de Fotografia.
Mirades pedagògiques 2017

Educació mediàtica
Bàrbara Chalamanch Palau



Universitat de Lleida
Vicerectorat d'Activitats Culturals
i Projecció Universitària



XIV concurs de fotografia mirades pedagògiques

Infàncies

altres disposicions

Les fotografies no premiades es podran recollir durant tot el mes de juny de 2017 a la secretaria docent del centre.

La participació en el concurs implica l'acceptació d'aquestes bases. Qualsevol consulta sobre aquestes bases es podrà plantejar a l'organització a través del correu electrònic: deganat@fepts.udl.cat.

Podeu veure les fotografies guanyadores i més informació d'altres convocatòries a:
http://www.espaiperfarmatiu.udl.cat/?page_id=829

Facultat d'Educació,
Psicologia i Treball Social

Av. de l'Estudi General, 4
25001 Lleida
Tel. 973 706 501
Fax 973 706 502
www.fepts.udl.cat

Facultat d'Educació, Psicologia i Treball Social
abril 2018



Universitat
de Lleida



Universitat
de Lleida



Infàncies

XIV concurs de fotografia mirades pedagògiques

La Facultat d'Educació, Psicologia i Treball Social de la UdL convoca el XIII Concurs de Fotografia 'Mirades pedagògiques', amb l'objectiu de promoure per mitjà de la creació fotogràfica una crua de mirades a l'entorn del fet educatiu.

Totes les obres hauran de ser originals i estar lliures de drets que puguin afectar a tercers. No es podran presentar treballs ja publicats o premiats en altres concursos. Alhora, totes les obres presentades hauran de respectar el dret a la intimitat de les persones. La FCE no es responsabilitza de la possible vulneració d'aquest dret en la realització de les imatges.

tema

El tema de la present convocatòria és INFÀNCIES.

Hi ha molts tipus diferents d'infància, una multiplicitat d'infàncies, són nenes i nens de diferents ètnies, classes socials, gèneres, sexualitats, cossos...

En el món globalitzat aquestes diferents infàncies es relacionen de maneres complexes. Per tot això, en aquesta ocasió Mirades Pedagògiques proposa la producció d'imatges d'infantesa, en plural.

participants

Hi podrà participar qualsevol persona vinculada a la Universitat de Lleida, professorat, personal administratiu i de serveis o estudiantat, tant de forma individual com en equip.

modalitats

a) Modalitat fotografia

Cada participant podrà presentar un màxim de tres fotografies. Les imatges podran incloure qualsevol tipus de recurs d'edició o compositiu, si es creu necessari.

Les obres tindran unes dimensions mínimes de 18x24 cm, i aniran muntades sobre un suport de cartolina negra.

La mida del suport ha de ser de 40x50 cm. És necessari que els muntatges estiguin en perfecte estat en el moment de la seva recepció.

b) Modalitat audiovisual

Cada participant o equip de participants podrà presentar en suport CD o DVD una única obra.

Les persones responsables de les obres han de poder garantir, si escau, el dret a la utilització dels diferents elements que hi apareguin (imatges, text, música).

presentació

Els treballs s'han de presentar o enviar degudament protegits a Abel Freixes Martínez Secretaria del Deganat de la FEPTS, (deganat.fepts@udl.cat). Av. de l'Estudi General, 4. 25001 Lleida Horari: de 10 a 14 h

La inscripció en aquest concurs és gratuïta. [El termini de presentació dels treballs finalitzarà el dia 12 d'abril de 2018, a les 14 hores.](#)

Cada fotografia i els materials audiovisuals es presentaran acompanyats d'un sobre tancat on hi constarà el seu títol i el pseudònim de l'autor o autora. A l'interior del sobre s'inclouran les dades del concursant (nom, cognoms, adreça, telèfon i correu electrònic, amb especificació del centre o titulació, departament o secció de la UdL a la qual pertany).

La Facultat prendrà mesures pel bon manteniment i conservació de les obres presentades, però no es responsabilitza dels danys, deteriorament o pèrdues que es puguin produir per causes fortuïtes.

premis

S'estableixen els premis següents:

- Premi fotografia: 200 € i acreditació
- Premi audiovisual: 200 € i acreditació

jurat

El jurat estarà format per professionals representants del món de la fotografia, dels mitjans de comunicació i del camp social. A més de la qualitat tècnica i creativa, es valoraran les obres que aconseguixin projectar una reflexió sobre l'àmbit temàtic del certamen.

[El resultat es donarà a conèixer el dia 19 d'abril de 2018.](#)

El jurat podrà declarar desert qualsevol dels premis, i la seva decisió serà inapel·lable.

mostra

El jurat es reserva el dret a fer una selecció de les obres presentades per garantir-ne l'adequació a les bases. Totes les fotografies seleccionades formaran part d'una exposició que s'organitzarà a la FCE. Les obres audiovisuals admeses es podran veure a l'espai performatiu i a la web de la Facultat.

drets de propietat

Les obres premiades seran copropietat de la FCE. La Facultat podrà publicar i difondre els treballs guanyadors a través dels mitjans que consideri oportuns, sempre amb indicació de la seva autoria. Els autors o les autores cediran a la FEPTS de la UdL els seus drets de reproducció i comunicació pública. La cessió dels drets d'explotació no és exclusiva i permetrà a l'autor o autora l'explotació de l'obra, sempre que faci constar que ha estat objecte d'un premi de la Universitat de Lleida.