

Amb el suport de:



Universitat de Lleida
Vicerectorat d'Activitats Culturals
i Projecció Universitària

altres disposicions

Les fotografies no premiades es podran recollir durant tot el mes de juny de 2019 a la secretaria docent del centre.

La participació en el concurs implica l'acceptació d'aquestes bases. Qualsevol consulta sobre aquestes bases es podrà plantejar a l'organització a través del correu electrònic: fepts.secretariadeganat@udl.cat

Podeu veure les fotografies guanyadores i més informació d'altres convocatòries a: http://www.espaiperformatiu.udl.cat/?page_id=829

MARTA CARRASCO GARCÍA
Imatge guanyadora del XIV Concurs de Fotografia 2018



Els colors del racisme

XV concurs de fotografia i vídeo - mirades pedagògiques 2019



Universitat
de Lleida

Facultat d'Educació,
Psicologia i Treball Social

Av. de l'Estudi General, 4
25001 Lleida
Tel. 973 706 501
www.fepts.udl.cat



Els colors del racisme

XV concurs de fotografia i vídeo

mirades pedagògiques

La Facultat d'Educació, Psicologia i Treball Social de la UdL convoca el XV Concurs de Fotografia i vídeo 'Mirades pedagògiques', amb l'objectiu de promoure per mitjà de la creació d'imatges una cruïlla de mirades a l'entorn del fet educatiu.

Totes les obres hauran de ser originals i estar lliures de drets que puguin afectar a tercers. No es podran presentar treballs ja publicats o premiats en altres concursos. Alhora, totes les obres presentades hauran de respectar el dret a la intimitat de les persones. La FCE no es responsabilitza de la possible vulneració d'aquest dret en la realització de les imatges.



JUDITH BLANCO, ALBA MELERO,
JUDIT QUEROL, SERGI SOLÀ
I LAURA TORNÉ.
Vídeo guanyador del
XIV Concurs de Fotografia 2018.

tema

El tema de la present convocatòria és **ELS COLORS DEL RACISME**. Poden els colors i les imatges soscavar els racismes i les seves representacions?

Les paraules i les imatges carreguen connotacions sobre les que ningú té un control complet, permetent la reapropiació d'imatges per a nous significats. La proposta d'enguany pretén obrir un espai on les representacions racistes puguin ser desafiadades, revertides o substituïdes per imatges positives de les diferències.

participants

Hi podrà participar qualsevol persona vinculada a la Universitat de Lleida, professorat, personal administratiu i de serveis o estudiantat, tant de forma individual com en equip.

modalitats

a) Modalitat fotografia

Cada participant podrà presentar un màxim de tres fotografies. Les imatges podran incloure qualsevol tipus de recurs d'edició o compositiu, si es creu necessari. Les obres tindran unes dimensions mínimes de 18x24 cm, i aniran muntades sobre un suport de cartolina negra. La mida del suport ha de ser de 40x50 cm. És necessari que els muntatges estiguin en perfecte estat en el moment de la seva recepció.

b) Modalitat audiovisual

Cada participant o equip de participants podrà presentar en suport CD o DVD una única obra. Les persones responsables de les obres han de poder garantir, si escau, el dret a la utilització dels diferents elements que hi apareguin (imatges, text, música).

presentació

Els treballs s'han de presentar o enviar degudament protegits a Dèlia Estévez Mateu, Secretaria del Deganat de la FEPTS, (fepts.deganat@udl.cat). Av. de l'Estudi General, 4. 25001 Lleida. Horari: de 10 a 13 h.

La inscripció en aquest concurs és gratuïta. El termini de presentació dels treballs finalitzarà el dia 10 d'abril de 2019, a les 13 hores.

Cada fotografia i els materials audiovisuals es presentaran acompanyats d'un sobre tancat on hi constarà el seu títol i el pseudònim de l'autor o autora. A l'interior del sobre s'inclouran les dades del concursant (nom, cognoms, adreça, telèfon i correu electrònic, amb especificació del centre o titulació, departament o secció de la UdL a la qual pertany).

La Facultat prendrà mesures pel bon manteniment i conservació de les obres presentades, però no es responsabilitza dels danys, deteriorament o pèrdues que es puguin produir per causes fortuïtes.

premis

S'estableixen els premis següents:

- Premi fotografia: 250 € i acreditació
- Premi audiovisual: 250 € i acreditació

jurat

El jurat estarà format per professionals representants del món de la fotografia, dels mitjans de comunicació i del camp social. A més de la qualitat tècnica i creativa, es valoraran les obres que aconseguixin projectar una reflexió sobre l'àmbit temàtic del certamen.

El resultat es donarà a conèixer el dia 24 d'abril de 2019.

El jurat podrà declarar desert qualsevol dels premis, i la seva decisió serà inapel·lable.

mostra

El jurat es reserva el dret a fer una selecció de les obres presentades per garantir-ne l'adequació a les bases. Totes les fotografies seleccionades formaran part d'una exposició que s'organitzarà a la FEPTS. Les obres audiovisuals admeses es podran veure a l'espai performatiu i a la web de la Facultat.

drets de propietat

Les obres premiades seran copropietat de la FCE. La Facultat podrà publicar i difondre els treballs guanyadors a través dels mitjans que consideri oportuns, sempre amb indicació de la seva autoria. Els autors o les autores cediran a la FEPTS de la UdL els seus drets de reproducció i comunicació pública. La cessió dels drets d'explotació no és exclusiva i permetrà a l'autor o autora l'explotació de l'obra, sempre que faci constar que ha estat objecte d'un premi de la Universitat de Lleida.